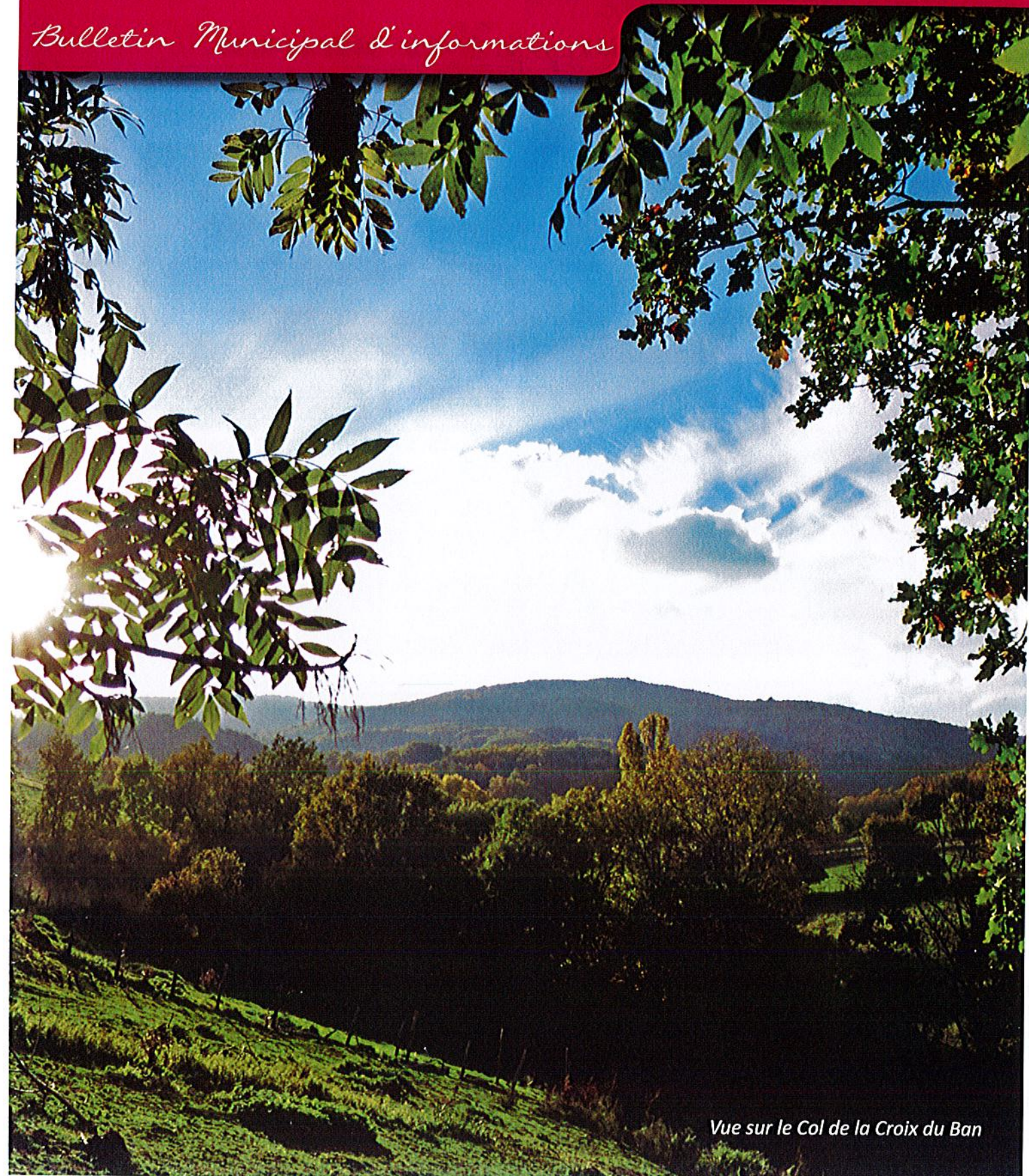


Eté 2016
n° 113

POLLIONNAY

Bulletin Municipal d'informations



Vue sur le Col de la Croix du Ban

ALAREMISE avec l'Association Geneviève Dumont

Après un printemps où la Remise a ouvert ses portes pour participer aux événements culturels locaux ou nationaux, nous proposons deux expositions :

«AUTOUR DE GENEVIÈVE OU L'ENFANCE REVISITÉE», en relation avec *«Esquisse pour un manège interdit»*, le projet auquel elle travaillait au moment où la mort l'a saisie en octobre 1986.

En juin, 3 artistes choisis pour la diversité de leur approche artistique et l'aspect ludique de leur œuvre ont été retenus : Nail Albakarov : céramiste - Aude Descombes : peintre - Thierry Mandon : vidéaste.

Le vernissage aura lieu le samedi 4 juin à partir de 18h.
Exposition du 5 au 27 juin : entrée libre et gratuite les dimanches de 14h à 19h et sur rendez-vous les autres jours.

En septembre : 30 artistes retenus parmi ceux qui ont exposé personnellement à la Remise depuis son ouverture en 1995 : ils sont invités à placer chacun une œuvre autour du thème.

La scénographie est créée par Roselyne Erutti, sculpteur ayant exposé en Juin 1997 et qui a assuré aussi la restauration de certaines pièces en résine réalisées par Geneviève Dumont : la *«Cathédrale»* - Villa Gillet Lyon 4^{ème} et *«Sculptures au jardin»* - la Remise.

Le vernissage aura lieu le samedi 3 septembre à 18h.
Ouverture de 10h à 19h : le dimanche 4 en raison de la foire de Pollionnay, pour les autres dimanches et semaines les conditions sont les mêmes qu'en juin.

Geneviève Dumont est décédée en octobre 1986, à l'âge de 43 ans dans son atelier de Grézieu-la-Varenne.

Elle a passé son enfance et adolescence à Pollionnay, pendant les vacances d'été puis plus tard elle y eut aussi un atelier à l'emplacement de l'actuel salon de coiffure.

Depuis 1995, La Remise conserve les sculptures, peintures, dessins, et documents qu'elle avait en sa possession.

Les pièces monumentales étant placées dans le domaine public ou les collections de particuliers.

A ce titre, on peut actuellement voir deux sculptures en béton, de la première période, l'une à Pollionnay dans l'espace piétonnier qui relie la place du Square à la place du Vieux Mûrier. L'autre « Les Amants » devant le centre d'animation de Grézieu-La-Varenne.

L'association qui porte son nom a été créée en 1993, sous la présidence d'honneur de M. Duclos, alors maire de Pollionnay.



Son objectif était de créer un lieu de conservation d'un patrimoine artistique mais aussi de permettre des activités à caractère culturel ouvertes à tous. En ce sens, suivant sa vocation, elle favorise le développement de l'art contemporain et La Remise ouvre ses portes aux artistes engagés dans une authentique démarche de création. Tous les domaines où s'exprime l'art actuel sont les bienvenus. C'est ainsi que nous avons pu montrer de la sculpture, de la peinture, du dessin, de la photographie, de plus en plus d'installations, de la vidéo aussi. Nos manifestations s'enrichissent souvent de poésie et de musique, dans ce besoin qu'ont les artistes aujourd'hui de ne pas s'enfermer dans un seul mode d'expression.

Outre nos expositions nous organisons depuis 10 ans en biennale un salon du livre d'artiste de niveau régional, attirant des exposants venus de différentes régions de France. Cela contribue à faire découvrir notre village, car le public se déplace de loin.

NOS PARTENAIRES DANS LE VILLAGE

La médiathèque, très active lors de notre salon du livre mais aussi relais permanent de nos activités

L'école Michel Serres avec laquelle nous avons très vite tissé des liens dès notre installation. Les enseignants y ont vu un intérêt : celui d'être à proximité d'un lieu qui pouvait offrir aux enfants un contact direct avec la création, dans sa diversité, par les œuvres exposées bien sûr mais aussi par, l'apport inestimable que représente les rencontres et les échanges avec les artistes.

Nous avons à ce titre pu participer aux classes à projet artistique du cycle 3, elles ont travaillé avec deux plasticiennes de notre association, les réalisations ont fait l'objet, chaque fois, d'une exposition à la Remise.

Nous avons aussi des liens avec la maison de retraite Jean Villard : des visites sont systématiquement organisées pour permettre la venue des résidents.

Nous souhaitons que ce lieu qui participe à l'animation du village le demeure et nous ne pouvons qu'inviter les habitants de Pollionnay à continuer de le fréquenter.

Michelle PRADELLE